

我院召开创建三甲医院誓师动员大会暨2025年工作部署会

为统一思想,振奋精神,明确目标,2月7日下午,青島濱海學院附屬醫院召开创建三甲医院誓师动员大会暨2025年工作部署会。



创办人、院长韩方希出席并讲话,党委书记盖庆云主持,执行院长牛建一作表态发言,副院长方政慧、金讯波,党委副书记、副院长明艳,院长助理马建群、鞠桂芳出席大会,全院干部职工参加会议。

牛建一首先与神经内科主任、主任医师詹炎,骨科主任、主任医师董乐乐,眼科主任、副主任医师刘吉民,医学影像科主任、主任医师潘高争等代表分别签署2025年度科室综合目标管理责任书。

随后,牛建一作表态发言。他指出,经过四年多的发展,医院已成为科室齐全、设备先进、人员结构合理的大型综合性三级医院,为争创三甲医院奠定了基础。

牛建一表示,作为执行院长,将以身作则、率先垂范、躬身力行,带领全院干部职工共同努力,奋楫前行。要对标三甲医院评审标准,扎实推进各项工作,强化



▲ 韩方希讲话



▲ 盖庆云主持



▲ 牛建一发言

质量安全管理,防范医院风险,提高应急处置能力,确保患者安全;加强人才队伍建设,以文化感召力汇聚八方英才;提升医疗服务水平,优化就医流程,加强医患沟通,为患者提供更加优质、便捷、高效的医疗服务;严格要求,赏罚分明,确保各项工作落到实处。

神经外科主任、主任医师李爱军,消化内科主任、主任医师郭威,护理部主任亓爱红也分别作表态发言。

最后,韩方希作总结讲话。

他指出,科室年度综合目标管理责任书的签署,既是医院创三甲医院信心和决心的体现,也是对各科室任务的具体化、明确化,为科室的年度发展指明了方



向。他从为什么要创建三甲医院、如何创建三甲医院以及下一步的工作要求等方面,作进一步强调和安排部署。

韩方希强调,我院自诞生起就承担着重要的使命责任,既承担着驻地部队官兵和家属的医疗保障服务,又是西海岸新区优质医疗资源的重要补充,创建三甲医院是国家战略的需要,是医院高质量、可持续发展的需要,是学校建设百年名校、培养高质量医学专业人才的需要,是全体员工个人成长发展的需要,因此要统一思想、树立信心。他表示,思想决定思路,思路决定出路,出路决定命运,希望各科室、各部门以“医疗质量提升年”活动为抓手,对标三甲医院评审细则和相关文件要求,严格落实十八项核心制度,



在医院发展和三甲医院创建工作中争当急先锋，不做旁观者，确保创建目标如期实现，推动医院发展再上新台阶。

盖庆云对会议进行总结。他强调，各科室、各部门要认真总结、讨论、领会大会

精神和要求，进一步统一思想、坚定信念，明确2025年对于医院发展的重要意义；要充分认识到三甲医院创建成功能促进医院长远、高质量、可持续发展，促进每位员工成长进步；要充分认识到任务的艰

巨、责任的重大、使命的光荣；要团结一心，携手同行，为建设高标准三甲医院努力奋斗。

会议开始前，全院员工还集中学习了我院安全生产“开工第一课”。

我院召开2025年职工代表大会

为加强民主管理、贯彻以人为本、推进院务公开，切实保障职工的知情权、参与权、表达权和监督权，2月6日下午，我院召开2025年职工代表大会。



▲韩方希作报告

院的高质量发展出谋划策，充分展现了青滨附院人的责任和担当。

他强调，2025年是医院争创三甲医院的关键年、攻坚年，对于医院而言将是极不平凡的一年，每个人都要以主人翁的姿态，对标三甲医院评审标准，不断提高诊疗水平和服务质量，优化就医流程，以社会效益带动经济效益，为三甲医院创建助力，为医院高质量、可持续发展添彩。

随后，职工代表就韩方希所作的《青岛滨海学院附属医院2024年财务决算报告》和《青岛滨海学院附属医院2025年财务预算报告》进行举手表决，全员通过。

会议最后，韩方希还就《青岛滨海学



▲盖庆云主持



院附属医院2025年度绩效考核办法》进行了全面、细致的解读。

2025年是医院争创“三甲”的关键之年，全院干部职工将继续以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持“除疾润心，济泽众生”的办院宗旨，发扬仁爱、精诚、创新、卓越的医院精神，践初心、求发展，提质增效，不断提升医院的服务质量和核心竞争力。

创办人、院长韩方希出席并作报告；党委书记盖庆云，党委副书记、副院长明艳，党委委员、工会主席、药学部兼科教部主任姜山出席会议，120余名职工代表参加会议。会议由盖庆云主持。

韩方希主要作《青岛滨海学院附属医院2024年财务决算报告》和《青岛滨海学院附属医院2025年财务预算报告》。此前，已作医院年度工作报告。

韩方希指出，过去的一年里，全院干部职工积极作为、勇挑重担，面对重重困难，找问题、换思路、想办法，为科室和医

严重车祸致四肢瘫痪 我院多学科携手让患者重新站了起来

“感谢你们，真的太感谢了，是你们让我重新站了起来……”

在康复医学科病房，即将出院的姜先生一遍遍感谢着医护人员，激动的心情溢于言表。

前段时间，55岁的姜先生上班途中发生严重车祸被120急救车紧急送到了我院急诊医学科。入院时，姜先生四肢瘫痪、神志恍惚，胸部、下肢多处外伤，头部劈裂伤创口长达10cm，鲜血直流。

急诊医学科医护人员给予其初步处理后立即开通绿色通道，为其完善了相关检查并请骨科专家会诊。姜先生颅脑、颈椎、胸腹部CT检查显示，其头皮裂伤，颈椎多发性粉碎性骨折，寰椎骨折，肋骨骨折合并血胸。



经多学科专家会诊后，姜先生被收住院并进一步行颈椎MRI检查，结果显示其存在严重脊髓损伤，颈髓大范围水肿。



充分评估姜先生的病情后，在手术室和麻醉科的全力配合下，骨科博士团队第一时间为其行急诊“颈后路单开门椎管扩大成型、椎管减压、植骨融合内固定术”。该手术难度高、风险大，历时近4小时成功完成后，姜先生被转至ICU观察治疗。



手术虽然很成功，但其脊髓损伤严重，接下来的治疗依旧不容小觑。就现阶段而言，脊髓损伤仍是医学界的一大难题，普通治疗通常恢复困难、致残率高、预后差。

为了促进其神经恢复，骨科团队在姜先生术后第一时间请高压氧科和康复医学科专家会诊并反复研讨评估，最终制定了高压氧联合康复治疗的个性化方案。术后44小时，还流着血性脑脊液并伴有肋骨骨折、血胸的姜先生带着引流管，第一次走进了高压氧舱。考虑到这种情况

下进行高压氧治疗风险非常大，高压氧科医护团队全程陪舱，一刻不敢放松地关注着姜先生的心电监护指标和身体反应。

从最初的每天2次到后来的每天1次，每次治疗医护人员都会全程陪伴。从四肢无力到肌力恢复，从推着轮椅进舱到自主下地行走，医护人员见证了姜先生的每一点进步。



经过39次的高压氧联合康复治疗，姜先生重新站了起来。在临出院前，姜先生感谢了急诊医学科、骨科、麻醉科、手术室、重症医学科、高压氧科、康复医学科的所有医护人员，一遍又一遍。

多学科协作、及时处置、专业救治，是爱心、是用心、是仁心更是信心。成功治愈极其复杂、高难度病例，让患者从四肢瘫痪到重新站起来，体现的是各科室、各专业的业务水平，更是全院的整体救治水平。

“消”病痛“化”忧愁 两封感谢信背后的暖心故事

真诚做事，真心待人，播撒爱的人总会在某个时刻收获馥郁芬芳。近日，消化内科医护人员接连收到了两位患者送来的感谢信。

“我在陌生的环境中感受到了家一般的温暖……”

在消化内科接受胃息肉切除术的王女士临出院前，将一封亲手写下的感谢信交到了医护人员手中。

在这封感谢信中，王女士用“专业”“专注”和“热情”“周到”四个词表达了对消化内科医护团队的认可。

“她处处为患者着想，医德高尚、医术精湛，让我在治疗过程中充满信心。”王女士特别感谢了消化内科主任、主任医师郭威。

王女士住院期间，医护人员专业的技术水平，优质的护理服务，耐心细致的心理关怀，给了她极大的温暖和支持。为此，她在出院之际，亲手写下了对医护人员和医院的感谢。

无独有偶，因不完全性肠梗阻住院治疗的尤阿姨也在出院前，写下了对消化内科医护人员的感谢。

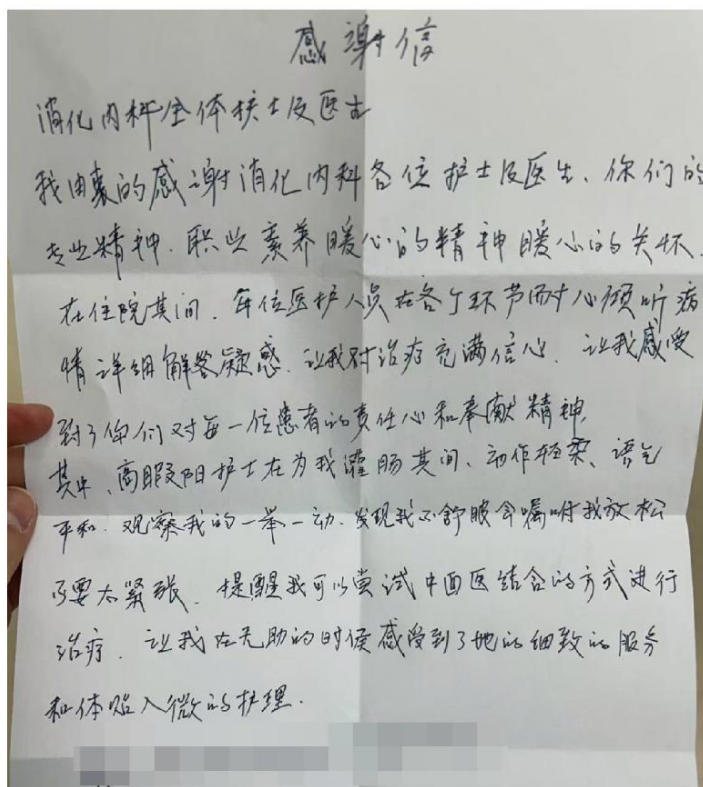
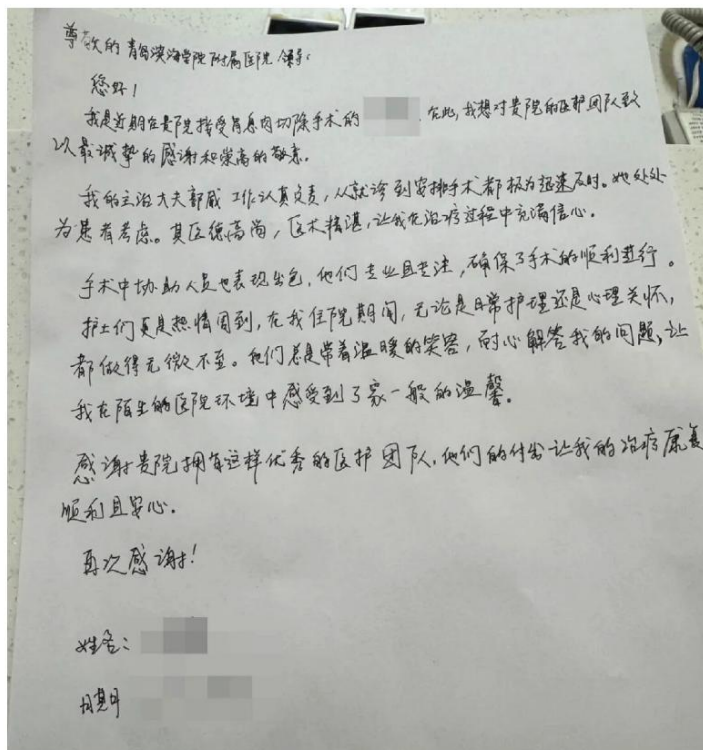
由于病情需要，尤阿姨每天需要灌肠两次。因为种种原因，一开始尤阿姨十分紧张，导致灌肠的时候会出现比较剧烈的疼痛。为了缓解阿姨的紧张，负责灌肠的高暇阳护士一边轻声安慰，一边用合适的石蜡油为其润滑肠道，全程温声细语，时刻询问其感受，没有丝毫不耐烦和嫌弃。

“高暇阳护士让我在最无助的时候感受到了她耐心细致的服务和体贴入微的护理”。尤阿姨在感谢信中写到。

因为身体原因，尤阿姨情绪一直不太好。为此，消化内科的医护人员稍有闲暇就会轮流过去和其聊聊天、说说话，并把一些非常有效的日常护理知识教给她，希望能改善其身体状况。医护人员的暖心之举，让尤阿姨渐渐放下了包袱，脸上的笑容也越来越多。

亲手写下的感谢信，是尤阿姨对医护人员医疗服务的认可，也是对他们暖心关怀的感谢。

每一句感谢背后，都是一个暖心故事；每一次付出与理解，都是医患双向奔赴的最好证明。





一场“跨越百年”的隔空对话

来源：健康报 作者：边欣月

写在前面

当演员胡歌与我国现代妇产科学奠基人之一、医学教育家、复旦大学附属妇产科医院（又称红房子医院）老院长王淑贞“面对面”，他们会说些什么？

前不久，由复旦大学附属妇产科医院、东方卫视中心、上海话剧艺术中心联合出品的原创历史人物剧《王淑贞》于复旦大学相辉堂北堂首演。今年正值红房子医院建院140周年、王淑贞教授诞辰125周年，这部时长将近100分钟的大师剧采用夹叙夹议的手法，由胡歌与“影像+AI”技术合成的王淑贞教授二人间的对谈引出故事，将真实的历史、饱满的情节、立体的人物形象、独特的社会环境等，以细腻动人的舞台表现手法传递给观众，呈现一代医学大家的拳拳爱国之心、牺牲奉献之情及令人敬佩的学者风骨，留给观众诸多意蕴丰富的解读空间。

《王淑贞》的情节围绕各种矛盾起伏缓缓推进。剧中，王淑贞幼年丧母，在祖母的教导下抛弃了根植于脑海的“夫为妻纲”“男尊女卑”等旧社会落后思想，在传统观念与女性意识觉醒的思想矛盾间选择了后者，完成自我革新。

大学毕业后，面对“留美抑或归国”这一个人发展矛盾时，她和爱人倪葆春毅然选择后者，决心医学救国。归国伊始，她和一众女医生直面传统接生观念与现代助产理念相斥的矛盾，选择尊重科学，并以事实证明真理。

抗日战争时期，民族矛盾被置于个人利益之上，王淑贞忍痛关闭上海女子医学院，随时代洪流加入救亡图存的队伍。新中国成立后，面对民众落后的生理卫生健康观念与先进的宫颈癌筛查这一观念相违背的现实，王淑贞选择以理服人、以情动人。

全剧最后，王淑贞及倪葆春这对医学伉俪隐姓埋名，重返医院，在平淡温馨的交谈中寄语未来。这情景如同狂风暴雨后一碧如洗的天空，余韵悠长。

作为一部历史人物剧，《王淑贞》借助符合历史背景及人物设定的语言、动作、外貌、神态等细节和表现手法，成功塑造了以王淑贞、倪葆春等人为代表的，在动荡年间怀揣治病救人理想及爱国情怀的医学先驱者形象，以黄老娘、马慧英、张迎娣等人为代表的市井小民及工人形象，和以郑怀美、史芙林、丁爱华等人为代表的妇产科事业后继者形象。

在剧中，很多看似与主题无甚关联的“小物件”实为点睛之笔。其中，有两件物品贯穿全剧，其一是玉兰树，其二是橘子。

“玉兰树”在剧中共出现6次，几乎每一场戏都有它的身影。它见证了祖孙交谈，见证了王淑贞的思想蜕变，见证了红房子医院的诞生发展，见证了一代代红房子人的成长以及他们为广大女性健康所作的努力。在某种意义上，它代指了女性意识的崛起、红房子医院存在的意义、我国现代妇产科学事业的进步以及中华民族生生不息的生命力量。

“橘子”在剧中代表王淑贞、倪葆春二人的浪漫爱情。剧中的二人将浪漫主义与理想追求相结合，将个人价值融入治病救人、医学进步、民族复兴的伟业中。“橘子”第一次出现是为定情，第二次出现是为理想，第三次出现是为坚守，第四次出现是为惦念，第五次出现是为陪伴。作为爱情的必备元素，这些关键词共同构筑了这对医学伉俪的情感基石。

据悉，该剧中红房子医院医护人员参演占比达65%。复旦大学附属妇产科医院院长、党委副书记姜桦表示，在完成本职工作的同时，大家不辞辛苦，利用业余时间参与排演，最终展现出这台佳作。“医院以该剧纪念院庆，一方面为了纪念王淑贞教授，展现医者无私奉献及不屈不挠的精神，另一方面希望激励更多医务工作者以先辈为荣，汲取胸怀祖国、服务人民、严谨求实、敢为人先、甘为人梯的科学家精神。”姜桦说。